

Studentica: Mirela Hamzić, Fakultet političkih znanosti

Mjesto: Informativni program Nove TV

Vrijeme trajanja: 26.8. – 06.10.2019.

DNEVNIK PRAKSE

Nakon 3. godine preddipomskog studija novinarstva i odslušana dva kolegija na Smjeru Televizija (Oblici televizijskog izražavanja i Televizijska redakcija), dobila sam priliku odraditi praksu u trajanju od 6 tjedana i upoznati se s radom u informativnom programu Nove TV. Kroz cijeli period trajanja prakse dolazila sam u redakciju četiri puta tjedno, a preostala tri dana bila sam slobodna. Radni dan započinjao bi poslije redakcijskog kolegija, nakon kojeg bi mi dnevni urednik/ica dodijelio zadatak. Urednici – mentori bili su Anita Martinović, Ivana Ivančić i Branimir Felger. Zadaci su se razlikovali iz dana u dan. Nekad bi trebala napisati deset najvažnijih dnevnih vijesti, a ponekad bi išla na teren s novinarom/reporterom ili samostalno. Tijekom trajanja prakse bila sam na terenu s novinarkama/reporterkama Sanjom Višicom, Martinom Bolšec Oblak i Valentinom Baus. Imala sam priliku vidjeti kako izgleda cijeli proces stvaranja televizijskog priloga na nacionalnoj televiziji. Od odlaska na teren, snimanje, pisanje tv teksta, a potom i montaža. Također, prisustvovala sam snimanju live prijenosa kojeg je vodio Andrija Jarak. S urednicom Anitom Martinović odradila sam malu školu montaže i pisanja vijesti za televiziju. U redakciji sam upoznala većinu novinara/reportera, a kako raditi u programu „iNews“ pokazali su mi novinari na desku. Kad sam naučila raditi u programu, pomagala sam im sa stavljanjem potpisa, naslova, podnaslova i titlova za priloge. Pisala sam i montirala čitance za vijesti te nekoliko puta samostalno išla sa snimateljem po izjave koje su bile potrebne za televizijske priloge. Moj radni dan je uglavnom završavao kad bi Dnevnik počeo, osim kada nešto nije bilo dovršeno ili kada je trebala pomoći novinarima na desku.

Kao nedostatak navela bih nedovoljno povratnih informacija od strane mentora na moj rad i na zadatke koje sam obavljala. Ja, kao praktikantica, osjećala sam potrebu za smjernicama *što nije dobro* kako bi mogla popraviti i naučiti. Također, smatram kako bi praktikante, kad savladaju osnove u programu, trebalo više uključivati u rad na desku i davati im više zaduženja.

Praksa mi je dala uvid u posao kojim se želim baviti. Osjetila sam redakcijsku atmosferu i imala priliku učiti od novinara s dugogodišnjim iskustvom. Više od mjesec dana gledala sam kako se proizvodi informativni program na nacionalnoj televiziji i smatram kako će mi ovo iskustvo svakako koristiti u daljnjoj karijeri.